

# SERIES

## DISEÑO PARA HABITAR | DESING FOR LIVING



### FICHA TÉCNICA | TECHNICAL STATUS

TEMPORADA | SEASON: 1

AÑO DE PRODUCCIÓN | YEAR OF PRODUCTION: 2017

DURACION | DURATION: 13 X 26'

FORMATO | FORMAT: Documental | Documentary

RESOLUCIÓN | RESOLUTION: HD

AUDIO: Español | Spanish

ETIQUETAS | TAGS: Diseño - vivienda - construcción - sustentabilidad | design - housing - construction - sustainability

### SINOPSIS

De la idea a la realidad. ¿Cómo se diseñan los espacios que habitamos? El arte de construir comienza como un sueño que llevado a la realidad, genera ambientes que forman parte de nuestra vida. Con los propios arquitectos a cargo de los proyectos de obra, junto a decoradores de interiores, ambientadores, especialistas en iluminación, paisajistas y todos los rubros que forman parte de la construcción en cuestión, recorreremos edificios de propiedad horizontal como así también casas particulares construidas en medio de la ciudad o en el campo más lejano.

### SYNOPSIS

Bringing vision to reality. How do they design the spaces we live in? The art of construction begins as a dream that, when brought to reality, creates spaces that are home to us and part of our lives. With the architects themselves in charge of the construction projects, together with interior decorators, lighting specialists, landscapers and all the sectors that are part of the construction in question, we will visit buildings of horizontal property as well as private houses built in the middle of the city or the most distant countryside.

### CONTENIDOS POR CAPÍTULOS

**1 – La casa del árbol** | Elisa nos cuenta como fue el proceso de una casa hecha a la medida del cliente, un inglés que se enamoró de Buenos Aires y que cumple su sueño de vivir rodeado de la naturaleza en una verdadera obra arquitectónica.

**2 – Casa verde** | Silvana y Joaquín decidieron construir una redición de la casa de sus sueños con un gran patio lleno de árboles y plantas que es el centro de la construcción al que da cada uno de los ambientes.

**3 – L4 house** | Apenas a 300 metros de la playa, con una suave pendiente a uno de sus laterales, rodeada de un bosque de pinos, con sus paredes de hormigón y cuatro dormitorios en suite, los arquitectos Luciano y Ekaterina construyeron su propia casa de veraniero sin librarse ningún detalle al azar.

**4 – Casa Mali** | Los arquitectos Matías y Sergio junto al propietario tuvieron la tarea ostentosa de diseñar codo a codo una casa, donde lo más importante era la cercanía con la laguna; por este motivo la casa tiene una sola planta y una vista hacia el oeste para poder observar su pileta en forma de "L" y un maravilloso lago.

**5 – Casa Picazo** | Cristian es un arquitecto al cual le encargaron su mayor desafío: construir una casa de ensueño a orillas del delta, completamente de hormigón y en forma de cubo. Esta casa cuenta no solo con un gran diseño arquitectónico, sino también con el arte, la poesía y la naturaleza, que identifica a sus dueños y que Cristian logró plasmar.

### CONTENTS BY CHAPTER

**1 – The Tree House** | Elisa tells us how was the process of a custom-made house for an Englishman who fell in love with Buenos Aires and fulfills his dream of living surrounded by nature in a true architectural piece of work.

**2 – The Green House** | Silvana and Joaquin decided to build a new edition of their dream house with a large patio full of trees and plants that is the center of the construction, connected to every room.

**3 – L4 House** | Just 300 meters from the beach, with a gentle slope on one side, surrounded by a pine forest, with its concrete walls and four en-suite bedrooms, the architects Luciano and Ekaterina built their own summer house without leaving any details to chance.

**4 – Mali House** | The architects Matias and Sergio together with the owner had the ostentatious task of designing a house side by side, where the most important thing was the proximity with the lagoon; for this reason, the house has only one floor and a view towards the west to be able to observe its pool in the form of "L" and a wonderful lake.

**5 – Picazo House** | Cristian is an architect who was given his greatest challenge: to build a dream house on the banks of the delta, completely made of concrete and cube-shaped. This house has not only a great architectural design but also art, poetry, and nature, which identifies its owners and that Cristian managed to capture.

# DISEÑO PARA HABITAR | DESING FOR LIVING

## CONTENIDOS POR CAPÍTULOS

**6 - Casa dos patios** | Federico y Santiago son dos arquitectos que asumieron el proyecto de una familia que abandonó la ciudad en busca de tener una vivienda con más contacto con la naturaleza. Teniendo en cuenta su forma de vida, sus costumbres y deseos, les plantearon una casa con dos patios, en la cual podría verse paisaje a ambos lados de la misma.

**7 - Casa Clorindo** | Paula y Camilo son dos arquitectos que estaban buscando un terreno para hacer una inversión y por esas vueltas de la vida, encontraron la casa que luego se convertiría en su hogar. Decidieron remodelarla, haciendo de ella una casa lúdica y práctica pero sin perder la esencia original.

**8 - Casa BA** | María y Guillermo son dos arquitectos que nos abren las puertas de su casa para contarnos cómo surgió la idea de construir la vivienda de sus sueños donde pasarían el resto de sus vidas. Esta casa tiene una conexión muy fuerte con la naturaleza y el agua, pero a su vez es segura y tranquila, tal y como ellos la habían pensado.

**9 - Casa Ladrillos** | Patricio y Sofía, junto con la ayuda de Rosalía, diseñaron el proyecto que cambiaría la vida de la familia. Este constaba de crear un pabellón de ladrillos al exterior que fuera autosuficiente y que le permitiera a la familia poder habitarlo de manera cómoda. Si bien está hecho de ladrillos, aún se mantiene el vínculo con el exterior.

**10 - Casa Wabimod** | Wabimod es un proyecto que crearon Nicolás y Guadalupe, el cual consta de poder construir una casa, a través del uso de módulos, la cual se adapte a las necesidades del propietario y que, a su vez, busca resolver un gran problema mundial como es el de la vivienda.

**11 - Casa Mercedes** | El arquitecto Matías Fazzi fue contratado por una familia numerosa que necesitaba expandirse. Los propietarios lo único que pedían era una casa moderna y espacios a con un zoom enterrado. Esto fue realizado con la demolición de una antigua casa en la zona de Villa Devoto.

**12 - My Soho** | Ezequiel nos cuenta como se construyó esta edificación ubicada en el barrio porteño de Palermo, de perímetro libre, de 20 pisos de categoría que cuenta con muchos espacios de usos múltiples y recreación los cuales generan una interacción entre los vecinos creando así una comunidad dentro del mismo edificio.

**13 - Pabellón H** | Ignacio y Eugenio dos arquitectos nos relatan como el proyecto Hinrichsen, llamado así por el nombre de su propietario, pasó de ser un espacio para el guardado y la exhibición de automóviles a transformarse en un lugar de estar para su familia.



## CONTENTS BY CHAPTER

**6 - The Two Courtyards House** | Federico and Santiago are two architects who have taken on the project of a family that left the city in search of a home with more contact with nature. Taking into account their way of life, their customs, and desires, they proposed a house with two courtyards, in which you could see the landscape on both sides of it.

**7 - Clorindo House** | Paula and Camilo are two architects who were looking for a piece of land to invest, and because of those twists and turns of life, they found the house that would later become their home. They decided to remodel it, making it a playful and practical house, but without losing the original essence.

**8 - BA House** | María and Guillermo are two architects who open the doors of their house to tell us how the idea of building the house of their dreams came to life and where they would spend the rest of their lives. This house has a very strong connection with nature and water, but at the same time, it is safe and quiet, just as they thought it would be.

**9 - Bricks House** | Patricio and Sofia, along with Rosalía's help, designed the project that would change the family's life. This consisted of creating a brick pavilion on the outside that would be self-sufficient and would allow the family to live comfortably in it. Although it is made of bricks, the link with the exterior is still maintained.

**10 - Wabimod House** | Wabimod is a project created by Nicolás y Guadalupe, which consists of being able to build a house, through the use of modules, which adapts to the needs of the owner and which, in turn, seeks to solve a major global problem such as housing.

**11 - Mercedes House** | Architect Matías Fazzi was hired by a large family in need of expansion. The only thing the owners asked for was a modern house and spaces with a buried multipurpose room. This was done by demolishing an old house in the Villa Devoto area.

**12 - My Soho** | Ezequiel tells us how this building was built, located in the porteño Palermo neighborhood, with a free perimeter, 20 floors of category that has many spaces for multiple uses and recreation, which generate interaction between neighbors and thus creates a community within the same building.

**10 - Hall H** | Ignacio and Eugenio, two architects, tell us how the Hinrichsen project, named after its owner, went from being a space for storing and exhibiting cars to becoming a place for spending time with his family.

