

SERIES

ARQUEÓLOGOS, EL LENGUAJE DE LOS SIGLOS | ARCHEOLOGISTS, THE LANGUAGE OF THE CENTURIES



FICHA TÉCNICA | TECHNICAL STATUS

TEMPORADA | SEASON: 1
AÑO DE PRODUCCIÓN | YEAR OF PRODUCTION: 2017
DURACION | DURATION: 5 X 26'
FORMATO | FORMAT: Docu Ficción | Docufiction
RESOLUCIÓN | RESOLUTION: HD
AUDIO: Español | Spanish

SINOPSIS

Arqueólogos el lenguaje de los siglos, un programa para conocer la intimidad del trabajo de los científicos y especialistas de la Investigación Arqueológica de la Cuenca Superior del Río Luján. Una fascinante inmersión en el mundo de quienes reconstruyen la historia de la vida, a través de los rastros que otros tiempos dejaron bajo tierra.

La historia habla y lo hace a través de las huellas que dejó el pasado.

PROGRAMA GANADOR DEL PREMIO ATVC (otorgado por la Asociación de Televisión por Cable de Argentina) Año 2017.

SYNOPSIS

Archeologist, the language of the Centuries, a program in which we'll know the intimacy of the work of scientists and specialists in Archaeological Research of the upper basin of the River Luján. An exciting immersion in the world of those who reconstruct the history of life, through the remnant which previous times left underground. History speaks through the traces that the past has left behind.

ATVC 2017 Award Winning Program
(Cable Television Association of Argentina.)

CONTENIDOS POR CAPÍTULOS

1 - Introducción a la arqueología | Profesionales del Museo de Ciencias Naturales de La Plata y del equipo de investigación arqueológica de la cuenca superior del Río Luján, nos introducen al apasionante mundo de la arqueología. Un hallazgo de restos óseos a orillas del río pone en marcha una nueva investigación.

2 - Trabajo de campo | Sonia y Gabriel, llegan al predio donde se ha encontrado lo que parece ser la caparazón de un Gliptodonte, un animal extinto hace más de diez mil años. Comienzan las tareas preparatorias para la excavación.

3 - Excavación y traslado de fósiles | Los trabajos de excavación están dando sus frutos. Al hallazgo del Gliptodonte, se suma el de un roedor. Un equipo de voluntarios llamado se suma al trabajo y su labor es fundamental para obtener mejores resultados.

4 - El análisis de los fósiles | Los restos encontrados deben ser analizados y clasificados. Para eso deberán primero pasar por el laboratorio sucio, donde se realizará la limpieza y una primera selección.

5 - La exposición de los hallazgos | Luego de su análisis, los fósiles están listos para ser exhibidos a la comunidad. Profesionales del Museo de Ciencias Naturales de La Plata, nos cuentan como es poner en marcha una muestra a gran escala.

CONTENTS BY CHAPTER

1 - Introduction to Archaeology | Professionals from the Museum of Natural Sciences of La Plata and the archaeological research team from the upper basin of the Luján River, introduce us to the fascinating world of archaeology. A discovery of bone remains on the banks of the river sets in motion a new investigation. Tags: fossil remains, bones, archaeology.

2 - Fieldwork | Sonia and Gabriel arrive at the property where they have found what appears to be the shell of a Glyptodon, an animal extinct more than ten thousand years ago. Preparatory work for the excavation begins.

3 - Excavation and transfer of fossils | Excavation work is bearing fruit. In addition to the discovery of the Glyptodon, a rodent is also found. A team of volunteers called is added to the work and their efforts are fundamental to obtain better results.

4 - Fossils analysis | The found remains must be analyzed and classified. To do this, they must first go through the dirty laboratory, where the cleaning and a first selection will be carried out.

5 - The exhibition of findings | After analysis, the fossils are ready to be exhibited to the community. Professionals from the Museum of Natural Sciences of La Plata tell us what it is like to set up a large-scale exhibition.